

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр образования и профессиональной ориентации»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МАОУ ДО «ЦОиПО»  
протокол № 4  
от «20» июня 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ ДО «ЦОиПО»  
О.В. Плотникова \_\_\_\_\_  
приказ № 117  
от « 20 » июня \_\_\_\_\_ 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**базового уровня сложности творческого объединения**

дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы  
художественной \_\_\_\_\_ направленности  
**«КУКОЛЬНАЯ МОДА»**

(вид деятельности, название творческого объединения)

Форма обучения: \_\_\_\_\_ очная

Место реализации: \_\_\_\_\_  
Верхняя Пышма, Щорса, 1А (корпус 1)  
(адрес)

Срок реализации программы: 01.09.2024-30.05.2025

Кол-во учебных недель: 36

Всего академических часов: 108

из них по формам обучения 108

из них с использованием дистанционных технологий -

из них в форме групповой работы 108

Кол-во часов в неделю: 3

Продолжительность занятий: 40 минут

Педагог дополнительного образования  
Романова Дарья Александровна

## АННОТАЦИЯ

<b>Название программы:</b>	«Кукольная мода»
<b>Направленность:</b>	Художественная
<b>Уровень сложности:</b>	стартовый
<b>Возраст учащихся</b>	7-11 лет
<b>Наполняемость группы</b>	8-10 человек
<b>Особенности формирования группы</b>	Принципы формирования учебных групп: на основании заявления родителей (законных представителей).
<b>Краткое описание содержания программы</b>	Обучающиеся знакомятся с азами шитья - ручными стежками, а далее - учатся работать на швейной машине. На занятиях девочки изготавливают игольницу, текстильную куклу, комплект постельного белья для куклы и создают коллекцию кукольной одежды (платья, брюки и многое другое). Программа позволяет освоить навыки шитья, которые всегда пригодятся в жизни. Данный опыт в дальнейшем позволит учащимся создавать изделия для себя
<b>Ожидаемые результаты</b>	<i>Метапредметные:</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Развита эстетический вкус, творческое мышление.</li><li>2. Развита навык согласования цветов и стилей, материалов/тканей.</li></ol> <i>Личностные:</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Сформировано положительное отношение к труду и профессиональной деятельности.</li><li>2. Воспитан интерес к сфере дизайна и пошива одежды.</li></ol> <i>Предметные:</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Обучающиеся ознакомлены с терминами и понятиями, относящимися к шитью, изготовлению кукол и кукольной одежды.</li><li>2. Сформировано умение выполнять различные виды ручных и машинных работ, ВТО.</li><li>3. Сформировано знание бережного и экономного расходования материалов.</li></ol>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**по программе «Кукольная мода» (базовый уровень сложности)**  
**на 2024-2025 учебный год**

День недели

среда

Время

15:00-17:00

Дата	№ занятия	Тема	Часы
03.09.2024	1	Брюки.	3
10.09.2024	2	Брюки.	3
17.09.2024	3	Брюки.	3
24.09.2024	4	Брюки.	3
01.10.2024	5	Брюки.	3
08.10.2024	6	Брюки.	3
15.10.2024	7	Брюки.	3
22.10.2024	8	Брюки.	3
29.10.2024	9	Брюки.	3
05.11.2024	10	Шорты.	3
12.11.2024	11	Шорты.	3
19.11.2024	12	Шорты.	3
26.11.2024	13	Шорты.	3
03.12.2024	14	Юбка.	3
10.12.2024	15	Юбка.	3
17.12.2024	16	Юбка.	3
24.12.2024	17	Свитшот.	3
14.01.2025	18	Свитшот.	3
21.01.2025	19	Свитшот.	3
28.01.2025	20	Свитшот.	3
04.02.2025	21	Свитшот.	3
11.02.2025	22	Свитшот.	3
18.02.2025	23	Топ.	3
25.02.2025	24	Топ.	3
04.03.2025	25	Топ.	3
11.03.2025	26	Повседневное платье.	3
18.03.2025	27	Повседневное платье.	3
25.03.2025	28	Повседневное платье.	3
01.04.2025	29	Повседневное платье.	3
08.04.2025	30	Повседневное платье.	3
15.04.2025	31	Повседневное платье.	3
22.04.2025	32	Повседневное платье.	3
29.04.2025	33	Повседневное платье.	3
06.05.2025	34	Аксессуары.	3
13.05.2025	35	Аксессуары.	3
20.05.2025	36	Итоговое занятие.	3
<b>Всего</b>			<b>108</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

### Базовый уровень

#### 1. Технология изготовления поясных изделий.

##### 1.1. Брюки.

*Теория.* Актуализация знаний по технике безопасности при работе в мастерской.

Виды брюк (прямые, с зашипами, брюки-«бананы»). Лекала брюк. Этапы изготовления брюк. Технология обработки швов. Обработка низа швом вподгибку.

*Практика.* Работа с лекалами брюк. Подготовка к раскрою и раскрой ткани. Пошив брюк.

##### 1.2. Шорты.

*Теория.* Лекала шорт. Этапы изготовления. Технология обработки шагового шва. Обработка низа швом вподгибку.

*Практика.* Работа с лекалами шорт. Подготовка к раскрою и раскрой ткани. Пошив шорт.

##### 1.3. Юбка.

*Теория.* Виды юбок. Юбка на резинке. Юбка из фатина.

*Практика.* Работа с лекалами юбки на резинке. Подготовка к раскрою и раскрой ткани. Пошив юбки.

#### 2. Технология изготовления плечевых изделий.

##### 2.1. Свитшот.

*Теория.* Виды рукавов у свитшота: втачной, «реглан». Лекала свитшота. Этапы изготовления свитшота. Технология обработки горловины. Обработка низа швом вподгибку. Способы декорирования.

*Практика.* Работа с лекалами свитшота. Подготовка к раскрою и раскрой ткани. Пошив свитшота.

##### 2.2. Топ.

*Теория.* Обработка плечевых и боковых швов. Обработка проймы и низа косой бейкой.

*Практика.* Работа с лекалами топа. Подготовка к раскрою и раскрой ткани. Пошив топа.

##### 2.3. Повседневное платье.

*Теория.* Виды платьев. Историческая справка. Обзор тканей.

*Практика.* Работа с лекалами платья. Подготовка к раскрою и раскрой ткани. Пошив повседневного платья.

#### 3. Аксессуары

##### 3.1. Сумка-шопер.

*Теория.* Виды шоперов. Шоперы из переработанных материалов. Технология пошива сумки-шопера.

*Практика.* Раскрой и пошив сумки-шопера.

#### 4. Итоговое занятие.

*Теория.* Ответы на вопросы по пройденным темам.

*Практика.* Подготовка и презентация своей коллекции одежды для текстильной куклы.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Настоящая программа разработана с учётом:

### *Нормативная литература.*

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Конвенция о правах ребенка.
3. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года». Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Устав МАОУ ДО «ЦОиПО».
7. Локальные нормативные акты МАОУ ДО «ЦОиПО».

### *Литература для педагогов:*

8. Мудрак Т.С. Паятелева О. С. Игрушки из ткани и ниточек. М.; Издательский дом «Карапуз», 2000 г.
9. Юкина Л.Ж. Куклы: Лоскутное счастье, или Приключения тряпиченсов с фотографиями, рисунками и выкройками. – М., АСТ-ПРЕСС, 2001 г. (Энциклопедия).
10. Горский, В.А. Система дополнительного образования детей / В.А. Горский, А.Я. Журкина, Л.Ю. Ляшко // Дополнительное образование детей. 2000. -№ 1.-С. 11-16.
11. Дополнительное образование детей / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.Н. Михайлова. М.: ВЛАДОС, 2002. - 352 с.
12. Золотарева, А.В. Дополнительное образование детей: теория и методика социально-педагогической деятельности / А.В.Золотарева. Ярославль: Академия развития, 2004. - 304 с.
13. Лебедев, О. Е. Дополнительное образование детей: учеб. пособ. / О. Е. Лебедев. М.: ВЛАДОС, 2000. - 256 с.

### *Литература для обучающихся и родителей.*

14. Мудрагель, Ателье для кукол: полный курс кройки и шитья одежды, обуви и аксессуаров с выкройками и описаниями, Москва: Эксмо, 2019. – 344 с.
15. Джоан Хиндс, Студия кукольной моды, пер с англ. И.В. Гродель. – Минск: Попурри, 2016. – 128 с. + 3 л. вкл. : ил.
16. Броссар, Адриенн, Текстильные куклы. Французская коллекция: мастер-классы и выкройки в натуральную величину. – Москва: Издательство «Э», 2018. – 144 с.
17. Броссар, Адриенн, Французский гардероб для текстильной куклы: мастер-классы и выкройки. – Москва: Эксмо, 2018. – 160 с.